

## **Немного лета в декабрьском Новосибирске. 2016.**

*День открытия дельфинария войдет в историю Новосибирской области, в историю всей страны.*

**Губернатор Новосибирской области  
В.Ф.Городецкий**

Календарный год начинается с продолжения зимы, а заканчивается тогда, когда зима начинается. В этом году зима пришла в Новосибирск так рано, что к концу ноября уже успела изрядно надоесть. Первый снег начал падать 7 октября, да так уже и не растаял. Правда, 1 ноября сильный дождь пытался отмыть асфальт от снега, но ему удалось это сделать только на дорогах. А дождь 14 декабря чуть уменьшил размер сугробов на улицах. В целом зима уже получилась супер снежная. Морозы уже “потрещали” в ноябре, а теперь нас каждую неделю пугают добрые синоптики, что еще чуть-чуть и с севера навалится арктическая холодрыга. Будут морозы, будут.

Листья с деревьев нынче не только не успели облететь, но и пожелтеть не успели. Так и стоят до сей поры вечнозеленые дубы и березы, рябины и сирень. Фотографии сделала в ближай-



шем дворе. Правда, сугробы очень большими не выглядят.

Вслед за природой, которая рано вышла на зимний рубеж, магазины уже в октябре объявили о начале торговли новогодним ассортиментом. Радиожурналисты, перебивая друг друга, стали сыпать ценами на искусственные елки, которые они успели купить в прошлом году, и на деревья нового сезона. Городские власти объявили, где в Новосибирске установят праздничные снежные и ледяные скульптуры.

10 декабря в Доме Ученых я увидела в фойе наряженную елку и стала громко вещать, что мне такая ранняя подготовка к празднику не нравится, так как к 31 декабря дух праздника пропадает. И тут работница Дома Ученых со вздохом сказала, что им спустили “верховный циркуляр” елку не просто поставить и нарядить, но зажигать на ней праздничные гирлянды. Помоему, это профанация.

Вот и губернатор Новосибирской области уже 14 декабря дал пресс-конференцию, в которой подводил итоги 2016 года (<http://news.ngs.ru/more/50196521/>). Одним из знаменательных событий 2016 года он назвал открытие Дельфинария:

*Еще одной изюминкой на туристической карте региона стал Центр океанографии и морской биологии, который мы называем попросту – дельфинарий.*

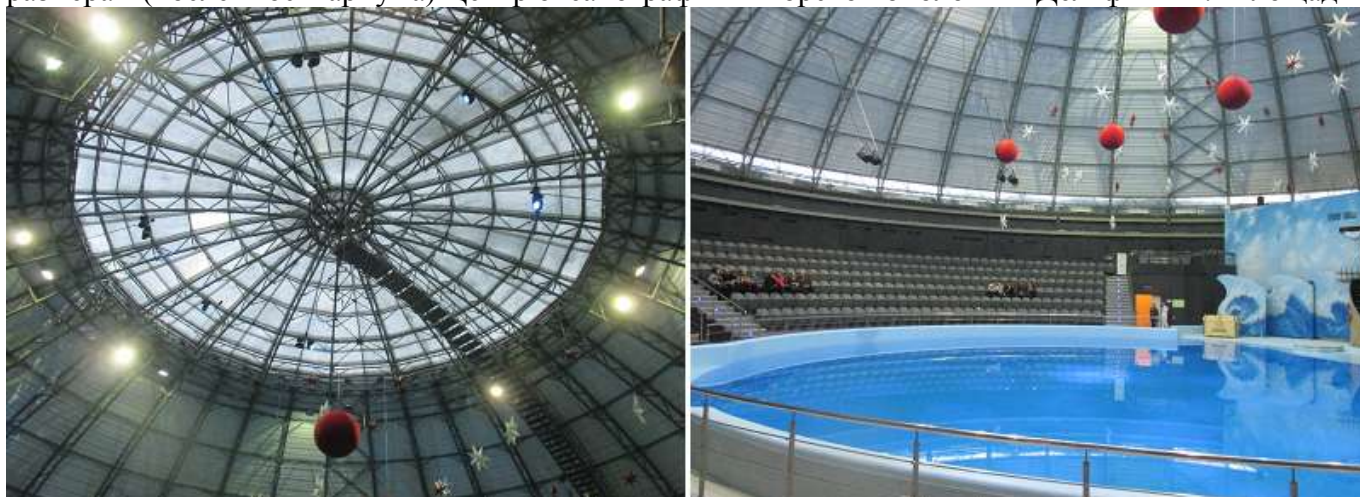
Красиво умеет выражаться наш губернатор. Изюминка! Сколько лет эту “сухую ягоду” соорудили в нашем городе.

Еще в 2006 году директор зоопарка Ростислав Шило заикнулся о том, что мечтает о питомцах дельфинах. В 2011 году он изложил план строительства дельфинария. Тогда хотели завезти 20 дельфинов-афалин, пятых белух, а также морских котиков и морских львов (<http://info.sibnet.ru/article/490819/>).

Не знаю, кто, как и когда принимал решение о месте строительства дельфинария. Под него выделили участок Дендропарка, примыкающий к Зоопарку. Начали строить в 2013 году. Первый год прошел в “борьбе”. Защитники Дендропарка нападали на Ростислава Шило, уверяя, что под Дельфинарий вырубili краснокнижные растения. Потом Шило отбивался от экологов, которые были просто принципиально против содержания дельфинов в неволе ([http://www.nsktv.ru/news/city/morskaya\\_mechta\\_v\\_novosibirske\\_poselilis\\_delfiny\\_morskie\\_lvy\\_i\\_morzh\\_050620161430/](http://www.nsktv.ru/news/city/morskaya_mechta_v_novosibirske_poselilis_delfiny_morskie_lvy_i_morzh_050620161430/)).

Я не являюсь противником зоопарков. А о своем трепетном отношении к Новосибирскому зоопарку и к его директору Ростиславу Шило писала много раз (у других может быть совсем иное мнение, так как у каждого свои привязанности и представления о прекрасном). Поэтому, когда после всех передрыг в 2014 году началось активное строительство Дельфинария, я, приходя в Зоопарк, отслеживала процесс, заглядывая за строительный забор.

И вот **1 августа 2016 года** в Новосибирске открылся первый в Сибири и второй в России по размерам (после Москвариума) Центр океанографии и морской биологии “Дельфиния”. Площадь



нового центра – более 8 тысяч квадратных метров, объем воды в 11 бассейнах и аквариумах приближается к 2,7 миллиона литров. Диаметр купола, который создает естественное освещение, составляет около 40 метров. В главном зале 650 мест. Но в августе я решила повременить с посещением водного шоу. Тем более что, когда я впервые увидела ценник, глаза мои округлились. Рыбок в аквариумах я все-таки в сентябре посмотрела.

В декабре, когда ажиотаж спал, я окончательно осознала, что ни дельфинов, ни белух, ни моржей живьем никогда не видела (морские львы в каком-то цирковом представлении мне являлись). И отправилась в “Дельфинию”. Очень хотелось попасть, хоть ненадолго, в лето. Незастывшие водоемы, как и Завьялово, у меня ассоциируются с летом. Я вдруг очень захотела оценить “улыбки дельфинов”, посмотреть, как морские артисты рассекают водные просторы.

Из губернаторского доклада запомнились еще слова:

*Эти объекты (аквапарк и дельфинарий) показывают, что Новосибирская область – регион, где можно не только **работать и зарабатывать**, но и **очень цивилизованно отдыхать**.*

Перед выездом я заглянула на сайт и обнаружила, что непроданных билетов на ближайшее представление много. Поэтому я боялась, что не попаду на шоу по одной причине – его отменят. Долго в троллейбусе пробиравась по пробкам. Добралась. Мне продали билет (нижние картинки). Я вошла в круглый зал под стеклянным куполом. И обомлела... Губернатор говорил о цивилизованном отдыхе – это, пожалуйста. О работе – сколько угодно. Но так зарабатывать?!

На **650 местах** зрителей восседало **не более 50 человек**. Наверное, в выходные дни желающих посмотреть на дельфинов и морских львов съезжается больше, чем в будние дни, когда

**ДЕЛЬФИНИЯ**  
ЦЕНТР ОКЕАНОГРАФИИ И МОРСКОЙ БИОЛОГИИ

**Цирк морских животных.**

Тип:  
Дата: 09.12.2016  
Цена: 1500  
Кассир: Зенкова Елена Евгеньевна  
Продажа: 09.12.2016 / 14:57:25

**Начало: 15:00**  
**Основной**

**ВХОДНОЙ БИЛЕТ**

Серия KA № 252165

Сектор А  
Ряд: 2  
Место: 34



 **Время работы**  
Дельфинии  
с 9:00 - 21:00

 г. Новосибирск, ул. Жуковского  
д. 100/4, Новосибирский зоопарк,  
Дельфиния

 тел. 8-800-100-89-88  
info\_nsk@delfinary.com  
www.nsk.delfinary.com

 \*Съемка со вспышкой запрещена!



Репертуарная программа Центра океанографии и биологии им. П.П. Семенова  
Вход свободный. Входные билеты: 1500 руб. (взрослые), 1000 руб. (дети до 12 лет), 500 руб. (дети до 6 лет).  
Входные билеты: 1500 руб. (взрослые), 1000 руб. (дети до 12 лет), 500 руб. (дети до 6 лет).  
Входные билеты: 1500 руб. (взрослые), 1000 руб. (дети до 12 лет), 500 руб. (дети до 6 лет).

**\*ВНИМАНИЕ!** Программа и состав артистов могут меняться!

дети в школах, родители на работе. Но ведь есть интересующиеся и всегда готовые пенсионеры. Фотографию с пустыми рядами кресел я нашла даже в интернете (правая картинка внизу). Увы...



Я стала подсчитывать по ходу дела встреченных работников Центра океанографии. В самостоятельном кассовом зале (отдельном от Зоопарка, так как это разные учреждения, хоть и стоящие бок о бок) сидели, по-моему, **ШЕСТЬ** юных особ. **СТОЛЬКО** же облаченных в униформу молодых дев восседали под табличкой “Информация” внутри сооружения. Я не стану учитывать работников буфета (думаю, что это отдельное заведение), но по сувенирной лавке ходили еще **ДВЕ** продавщицы-кассирши. У каждого входа стояли **ОДИН-ДВА** капельдинера.



Еще **СЕМЬ** артистов были привлечены для обрамления выступления животных. Сюжет представляемой истории, как я понимаю, в зависимости от времени года может быть о Робинзоне Крузо, Дедушке Морозе и капитане Врунгеле. Конечно, есть несколько униформистов, которые худо-бедно оценивают безопасность ситуации. Есть люди за кадром – художники-оформители, костюмеры, звукооператоры. К слову сказать, звук в зале отвратительный. Если для меня слова, произносимые артистами, значение не имели, то дети должны на это реагировать иным образом.

Ребятишкам становится скучно, когда они не различают слова, которые сливаются в общий гул. Количество ТРЕНЕРОВ я оценить не могу – кроме выступающих, есть еще закадровый состав.

Вот и получается, если стоимость билетов будет в среднем не 2000, а 800 рублей, то выручка может получиться раз в 5 больше. Даже если я совсем ничего не понимаю в финансах, то эмоционально, мне кажется, выступать перед радующимися зрителями гораздо приятнее, чем перед пустыми креслами. Да, есть минус – когда зрителей много, то нужно в гардероб принимать еще одного работника. Вот я и не поняла, как же Центр океанографии и морской биологии “Дельфиния” зарабатывает? Возможно, у организации ООО “Акватория” есть мощный спонсор? Или она подкармливается бюджетно-муниципальными рублями? Пусть этот вопрос будоражит умы создателей и работников “Дельфинии”. А я переключаюсь на выступление морских артистов.

Основными участниками шоу являются южноамериканские морские львы Сол и Мэри, белые полярные киты Чемал и Ая, розовая моржиха Тика и дельфины Обь, Катунь, Бия и Океан. Все они прибыли в Новосибирск из Сочи, где проходили тренировки несколько лет.

Первыми по сюжету выступали **морские львы**. Гладкие такие ребята, блестящие. Представители ушастых тюленей, которыми и являются морские львы, очень красивы.



Вот нашла характеристику морских львов (<http://www.animalsglobe.ru/morskie-lvi/>):

*Как и все ластоногие, морские львы имеют обтекаемое тело, небольшую голову и уплощенные ластовидные конечности. Но есть и некоторые отличия. Тело этих животных относительно более стройное и гибкое, чем у остальных видов тюленей. Шея также относительно длинная и очень гибкая, лапы очень подвижные и передвигаются морские львы даже на суше довольно ловко (чего не скажешь о других тюленях). В воде же они показывают настоящие чудеса акробатики. Череп у этих животных имеет хорошо выраженный мозговой отдел, глаза большие, немного выпуклые. На морде морских львов можно видеть толстые вибриссы (их часто называют усами). В целом морские львы наиболее подвижные и интеллектуальные из всех ластоногих.*

Наши **Сол и Мэри** крутили обручи, кидали мячи, выполняли гимнастические упражнения, стояли практически на кончиках носов, танцевали на суше и в воде. Фотографировать морских львов, как и прочих артистов, оказалось очень трудно. Они все время двигаются, потому результат у меня получился размазанным. Все правые фотографии в подборках сделаны профессионалами.

Потом перед нами выступали **киты белухи**. Они тоже бросали мячи, возили на себе трене-



ров. **Чемал и Ая** умеют очень высоко выпрыгивать из воды. А еще они умеют рисовать картины. Художественные произведения белух можно купить после представления. Так как у китов высокие лбы, они кажутся весьма умными. На голове у кита есть круглое отверстие – дыхало. Когда кит всплывает, из дыхала выбрасывается фонтан отработанного воздуха, смешанного с водяными парами. Иногда белухи хулиганили, пользуясь своими природными данными.

*Кожа новорожденной белухи обычно зеленовато-рыжего цвета. На втором году жизни становится голубой или серой, а затем постепенно желтеет или белеет.*

Так написано в этой статье [http://zhivotnue.ru/index\\_ru.php?cat=morskie\\_mlekipitaushie&ind=21](http://zhivotnue.ru/index_ru.php?cat=morskie_mlekipitaushie&ind=21). Это напомнило мне про белых липицианских лошадок, которых мы с сестрой видели в Вене.

Еще белухи во время шоу пели. Говорят, что их называют “поющими” китами или “морскими канарейками”. Очень высокие звуки издают эти животные.

Самой обаятельной морской артисткой была **розовая моржиха Тика** (в нашем представлении она исполняла роль феи).



Равнодушных к выступлению моржихи зрителей в нашем малочисленном коллективе не оказалось. Она завлела внимание с первых минут выступления. Вот прочитала о габаритах моржей (<http://www.animalsglobe.ru/morzh/>):

*Размеры моржей поражают воображение: в длину самцы достигают 3–4,5 м, самки 2,6–3,6 м, вес самцов 1,5–1,8 т, самки намного мельче, их масса “всего” 700–800 кг.*

Тика, как и все моржи, проявляет чудеса гибкости, пластичности и подвижности. Она танцует танго, исполняет комические миниатюры, демонстрирует арифметические таланты. Вот тут вы тоже сможете посмотреть на Тику <https://www.youtube.com/watch?v=EYMSd84ccKA>.



Гвоздем программы считается выступление дельфинов (мне Тика понравилась больше).

Существует шутка про дельфинов, рассказывающая о том, что если бы человек не обогнал дельфинов и раньше не слез с дерева, то они вышли бы из воды и сейчас были бы царями природы, подменив нас (<http://nashzeleniymir.ru/дельфин>).

Могут ли **Обь, Бия, Катунь и Океан** подменить людей по шоу не понятно. Но то, что умны – это факт. Они с большой скоростью плавали в бассейне самостоятельно, с тренерами на спинах. Они выпрыгивали из воды высоко-высоко. И ни одного столкновения, ни одного ДТП. Как они

успевают реагировать в таком все-таки небольшом водном объеме, я не понимаю. И, конечно, бы-



ли спортивные игры, индивидуальные и командные, были бальные танцы. К концу шоу дельфины вздыбили воду так, что она долго утихала, будто после шторма.

Скажу честно, я не пожалела, что решилась это лицезреть. Чуть подробнее о том, что видят зрители “Дельфинии” написала еще в июле “Комсомольская правда”, журналисты которой попали на специальное представление – для прессы

(<http://www.balkans.kp.ru/daily/26562.7/3577943/>).

Я купила себе довольно дорогой

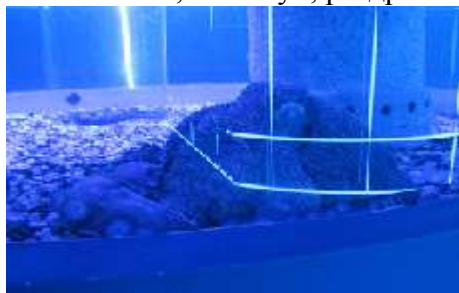
билет на представление, поэтому в “рыбий” раздел я попала совсем “задешево”. У меня сложилось впечатление, что купить билет на шоу подешевле, но сесть на более дорогое и удобное место не получится. Персонал “Дельфинии” отслеживает перемещения. Правда, работники предупреждают зрителей первого ряда о том, что дельфины могут их “по дружбе” окатить водой.

**Обзор аквариумов начинается в подземных помещениях**, куда нужно спускаться на лифте. Я была уже осведомлена о передвижениях. А в первое посещение мне сначала показалось, что я на лифте куда-то поднимаюсь.

В Новосибирском зоопарке был раньше и действует сейчас павильон “Тропический мир”, в котором были представлены зубатые и мирные рыбные существа. Переместили ли кого-то в Центр океанографии, я не знаю. В “Дельфинии” оборудованы, как гласит справка на сайте, **28 исключительно морских аквариумов**. В них новосибирцы и гости города смогут увидеть своими глазами более **300 видов рыб, мурен, скатов, акул и других обитателей морей и океанов**. Есть даже тоннель, двигаясь в котором, можно наблюдать обитателей плывущих над головами.



Меня, пожалуй, раздражает синий цвет. Но, возможно, там, глубоко-глубоко под водой, где плавают все аквариумные рыбочки, царит именно такой цвет. Возможно, так борются с нами, активными профанами-фотографами, вынуждая обращаться за красивыми снимками к профессионалам. Почему-то одни аквариумы получаются естественной расцветки, а другие выглядят электрическими.



Экспозиция подводного мира постоянно расширяется. В конце ноября появилось сообщение о том, что “Дельфиния” получила второго **осьминога Дофлейна**, который имеет аж ТРИ сердца.

Вот такой синюшной горкой получился у меня новоприобретенный спрутовый представитель.

Тридцать желто-полосатых **карангов** тоже прибыли в Новосибирск из Московского комплекса “Аква Лого”. Теперь это стадо рассекает аквариумные воды.

Одновременно с осьминогом и карангами в Новосибирске появился совсем новый рыбный представитель – скат-орляк. Но его я сфотографировать не смогла, хоть и прыгала от одного стекла к другому – ускользал он от меня.

Надо сказать, что других посетителей в Океанариуме практически не было (параллельно со мной гуляла только пара молодых людей). Поэтому во всех моих фото неудачах виновата только я сама.

Зато дружественные заплывы карангов и **зебровой акулы Глаши**, появившейся в Новосибирске тоже в ноябре, удалось ухватить даже моим фотоаппаратом. Была только акула Яша, те-



перь плавают Яша с Глашей. Когда я стала оформлять эти свои записки, то появилось сообщение о приобретении “Дельфинией” акулы-молота (<http://news.ngs.ru/more/50206441/>).

Вот еще несколько рыбок и моллюсков, которые произвели на меня большое впечатление.

Сначала **зебры крылатки**. Окрас у них благородный. А иголки, которыми покрыты рыбы, ядовиты. Даже после гибели рыбы яд имеет силу еще довольно продолжительное время. Неопыт-



ных ныряльщиков от драматичной встречи с рыбой-зеброй может спасти только то, что крылатки ведут пассивный образ жизни. Большую часть времени крылатка проводит без движения, лежа брюшком на дне или забравшись в расселину кораллового рифа. Если честно, зачаровывает.

**Морских коньков**, которые у меня тоже получились синюшными, знают все. Очень у них характерные профили. Но все-таки я решила почитать что-нибудь об этих рыбках. И нашла удиви-

тельные записки (<http://kartinkinaden.ru/otdyh/animals/909-interesnye-fakty-o-morskom-konke.html>).



Морские коньки – единственные рыбы, имеющие шеи. Только коньки плавают вертикально, так как плавательный пузырь у них расположен по всему телу. Глаза коньков двигаются независимо один от другого. Как хамелеоны, морские коньки могут менять свою окраску. Чтобы не умереть, этим рыбкам приходится все время есть. Своими хоботками коньки втягивают планктон, мелких личинок и рачков. А вот их самых практически никто не ест, так как они почти полностью состоят из костей, шипов и чешуек. Поэтому охотников за коньками найдется очень немного, разве что скаты да большие крабы. Вот оно как! Надо было коньков пристальнее рассматривать.



А вот *лиственный морской дракон* я увидела впервые. Конечно, картинки в статье про него (<https://ianimal.ru/topics/listvennyjj-morskojj-dragon>) существенно красивее моих. Дракон – родственник коньку. Его еще называют коньком-тряпичником. Плавает он медленно – за час преодолевает не более 150 метров. У драконов нет зубов. Они глотают планктон целиком. В отличие от морских коньков, во время шторма драконы не умеют цепляться хвостом за водоросли. Потому и гибнут часто. Зато именно листовые драконы (коньки-тряпичники) являются официальной эмблемой штата Южная Австралия. Очень изящное существо. Но у меня синее.

На следующей группе фотографий изображены рыбки разные. На левой картинке слева *бекас* с вытянутым рыльцем, которое делает рыбку похожей на одноименную птичку. Интересно, как в аквариуме бекасы отличают день от ночи? На информационной табличке я прочитала, что на ночь они зарываются в грунт, а днем бодрствуют. Пестрая рыбка на той же картинке – *Австралийский Шишечник*. Кто-то считает, что Шишечник похож на упавший в воду ананас. Возле аквариума висела табличка, в которой было сказано, что по мере взросления рыбы из зеленых становятся красными. А свет излучает не сама рыбка, бодрствующая ночью, а многочисленные бактерии-симбиоты. Интересно, на картинке той таблички рыбки желтые, а у меня получились серенькими. Но каждая чешуйка обведена “черным карандашом”.

В центре **рыбы-клоуны**. У меня они получились черно-белыми. А в аквариуме плавали и с желтыми плавниками, и с оранжевыми физиономиями. Клоуны! К тому же, все мальки рыбы-клоуна рождаются самцами, но в течение жизни рыба меняет пол, если самка из пары погибла.



Далее на правой картинке **рыба камень** – морская рыба семейства бородавчатых. На рыбок эти существа совсем не похожи. Без воды эти камни могут продержаться почти сутки. При этом они очень ядовиты. Человек после укуса этой рыбы умирает за ДВА часа.



Внешний вид **рыб кузовков** (желтеньких и серых с крапинками) полностью оправдывает их название. Еще их называют **коровками и коробочками**. Такой у рыбок скелет – в виде коробочки. По-моему, очень славные рыбки, у которых “губки сложены бантиком”. Всего насчитывают 33 вида кузовков самых разнообразных расцветок (<http://www.animalsglobe.ru/kuzovki/>).



Мелкие рыбки на этих двух фотографиях называются **Апогон Каудерна**. Но я для себя их назвала комариками. Не похожи они внешне на комаров, ни хоботков нет, ни крылышек. Говорят, что живут они очень большими стаями. Видимо, в том и сходство.

Справа последние рыбки, название которых я запомнила. Это **кривохвостки обыкновенные** (и почему-то морские уточки). Форма тела у этих рыб уникальна. Туловище у них ножевидное, уплощенное чуть ли не до толщины листа бумаги. Крепкий панцирь соединен с ребрами, как у черепахи. Именно он защищает рыбку. Верхний край панциря заканчивается длинным шипом, нависающим над хвостовым плавником. Морда вытянута в узенькую трубочку с крошечным ртом на конце.



Далее фотографии разных рыб. **Акулу** я, конечно, идентифицировать могу. Остальным я дала наз-



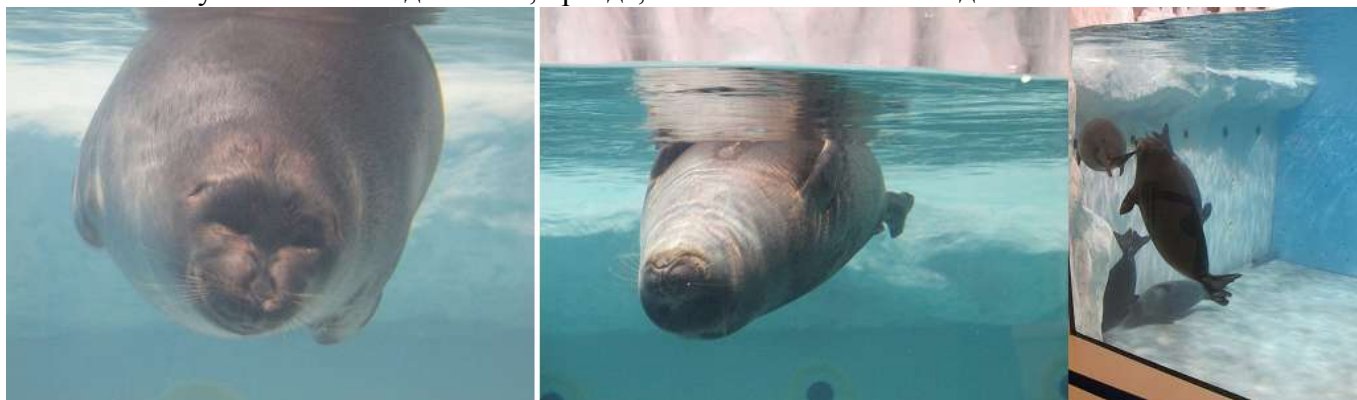
вания сама: **мрачная рыба, рыба с бровями и рыба-птица.**



А вот **наутилус** – древний четырехжаберный головоногий моллюск, **большой краб**, еще какие-то **морские “кракозябры”** – то ли морские проволочники, то ли длинноногие тараканы (морские) и **морские ежи**. Посмотрев на глубоководных обитателей, зрители поднимаются на первый этаж,



чтобы посмотреть на очень красивых и чрезвычайно пестрых рыбок, название которых я не нашла (самые нижние фото предыдущей страницы). Соседний водоем бороздят *мечехвосты*. Наши пока еще маленькие. Но могут вырасти до 60 см в длину. Эти животные обитают на земле около 440 млн. лет. Живут мечехвосты до 20 лет, правда, осталось их всего 4 вида.



Больше всего зрителей (5 человек) скопилось возле водоемов с *байкальскими нерпами*. Эти зверюхи вертелись так и сяк, подставляли бока для почесывания (правда, через стекло), корчили рожи, видимо подсмеивались над нами. Какие же они чудесные существа!



На верхних картинках сентябрьский дельфинарий. А на нижних – декабрьский. Появился коток,



скульптуры, которые засыпает снег. Елки возле дельфинария украсили игрушками и гирляндами. А продолжая тему “зарабатывания”, хочется упомянуть, что Центр океанологии и морской биологии нуждается в постоянной мойке, уборке, чистке, обогреве, освещении. Животных нужно кормить. Выключать-включать им свет, менять и очищать воду. Территорию вокруг “Дельфинии” нужно не только подметать, но и очищать от снега, который в этом году валит и валит...

Вот такая в Новосибирске появилась “Дельфиния”. Я не призываю всех посетить ее как можно скорее. Скорее всего, даже нужно повременить – вдруг шоу и осмотр аквариумов подешевеют. Но если вдруг Вы захотите прыгнуть из зимы в лето, то можно попробовать это сделать в дельфинарии. Правда, некоторые для исполнения мечты едут в Аквапарк.

### **И еще совсем немного декабрьских новостей.**

**Новосибирск засыпало снегом.** Его пытаются убирать, но совсем не успевают вывозить. Дороги от этого сузились. Если раньше пробки забивали главные проезжие шоссе и улицы, то в декабре машины встают в непрошибаемые пробки даже во внутриквартальных проездах. А улицы Большевицкая и Ватутина, пр. Маркса, Бердское и Советское шоссе и др. **к 20 декабря забились даже не 9-балльными–10-балльными пробками.**



Не помогли введенные запреты на парковки

(<http://news.ngs.ru/more/50188411/>).

Не дало результатов введение чрезвычайного положения

(<http://nsk.sibnovosti.ru/society/342579-rezhim-chs-vveden-v-novosibirsk-iz-za-snegopadov>).

**21 декабря после сильнейшего снегопада, когда ограничили движение наземного общественного транспорта, случились пробки – очереди в метро**

(<http://news.ngs.ru/more/50207761/>). Дожили!

**Лично меня интересует один вопрос – на сколько лет новосибирским автомобилистам хватит имеющихся дорог, по которым они смогут передвигаться хотя бы с утиной скоростью?**

### **Редкие редкости Новосибирска в декабре.**

В начале декабря в Ботаническом саду случилось нечастое событие – расцвел “дьявольский язык”, который пахнет. Но пахнет сырым мясом

(<http://www.sbras.info/articles/overview/v-botsadu-rastsvel-dyavolskii-yazyk-s-zapakhom-gnilogo-myasa>).

**Аморфофаллус коньяк, так называют еще это растение, цветет один раз в год, да и то лишь тогда, когда ему “нравятся» условия.**

Новосибирский зоопарк обзавелся новым редчайшим зверем – **кустарниковой собакой**, которую долго считали вымершей (<http://nsknews.info/news/164142>). Но этих животных с перепонками на лапах не было в живой природе. Наш Бобик (в зоопарке ему дали имя Боб) прибыл из Франции. Думаю, что **Новосибирский зоопарк поспособствует возобновлению популяции этих симпатичных зверей.**

9 декабря взволнованная жительница Новосибирска сообщила о необычном **светящемся облаке, которое она наблюдала над левым берегом Оби**. НГС-новости опубликовали эту фотографию (<http://news.ngs.ru/more/50189091/>). Нашелся еще один взволнованный житель, который принял это явление за странный рассвет. Жителей успокоили работники СибНИГМИ, которые дали понять, что это светятся теплицы в районе Толмачева. **Странно, что есть новосибирцы, способные думать, что солнце в Новосибирске всходит над левым берегом Оби.**



### **Открытия, случившиеся в декабрьском Новосибирске.**

В сданном летом 2016 года жилом доме “Клевер” (пересечение улиц Нарымской и 1905 года), который принято относить к строению “премиум-класса”, в декабре были открыты двери для потенциальных покупателей (<http://realty.ngs.ru/news/market/50186041/>). Пока в доме раскуплены

пентхаусы. Но директор компании “СитиСтрой”, которая возвела дом на месте психодиспансера (а еще раньше в снесенном здании находилась пересыльная тюрьма), надеется, что вид на Нарымский сквер и Вознесенский собор переселят негативное отношение населения к культовому месту. Строительное руководство готово проводить как коллективные, так и индивидуальные экскурсии. А если бы *защитники Нарымского сквера, которые вели оборону много-много лет, не сумели его отстоять, и его бы застроили чем-то подобным “Клеверу”, то какие преимущества новостройки описывали бы строители сейчас?*



Госархив Новосибирской области открыл двери хранилищ для журналистов, а его работники показали самые главные экспонаты (<http://news.ngs.ru/more/50188371/>). Здание Государственного архива в Новосибирске большое (на ул. Свердлова). Но *я не понимаю, как все документы там помещаются сейчас, когда далеко не все подверглось оцифровке? Да и не все, на мой взгляд, можно подвергнуть этой манипуляции и потом уничтожить.* А журналистам, я считаю, повезло.

В помещении заброшенного склада бывшего завода “Труд” на улице Большевицкой соорудили и открыли спортивный центр с двумя полями для игры в мини-футбол (<http://news.ngs.ru/more/50207811/>). *И ведь не просто маленькие поля открыли, так еще и раздевалки, и души при них.*

#### **Финансово-экономические казусы.**

Выступая перед журналистами губернатор Городецкий в своей эпохальной речи почему-то забыл упомянуть два события, которые вызвали бурную реакцию у жителей Новосибирска в конце 2016 года.

**Во-первых**, это судебное решение, по которому из *бюджета Новосибирска нужно выплатить компенсацию компании “СибМост”, возводившей Бугринский мост, в размере 2,5 млрд. рублей.* История мутная и запутанная. Аргумент строителей таков: город долго расселял дома, попавшие в зону нового моста, потому строительство затянули, со всеми вытекающими последствиями, от подорожания материалов до недополученной выгоды. Когда разные чиновники стали публиковать свои знания о строительстве, то оказалось, что “СибМост” в свое время выиграл конкурс на строительство, утверждая, что он может построить мост быстрее и дешевле (как раз на те самые миллиарды). Правда, потом сроки и рубли пытались скорректировать. В ходе строительства не удалось. Тут разные мысли возникают. И первая, конечно, нехорошая: может быть, весь процесс был выстроен заранее, а потом что-то сорвалось...

Что возмутило горожан? Ноябрьское заседание арбитражного суда было вторым. Первым решением *тот же суд, с той же судьей иск “СибМоста” отклонил.* Да и сумма для города неподъемная. Еще летом 2016 года сумма муниципального долга Новосибирска превышала 16,5 млрд. рублей. Тем не менее, *бывший мэр, при котором затевалось строительство моста, и нынешний губернатор убеждал мэрию решить вопрос мирно.* Наверное, это был призыв заплатить миллиарды из городского кармана и спать спокойно. На текущий момент известно, что мэрия Новосибирска обжаловала решение арбитражного суда (<http://tayga.info/131734>). Поживем — увидим, чья возьмет.

**Второй жизненный вопрос**, который подвергся в Новосибирске бурному обсуждению, это судьбоносное решение областных законодателей о **повышении в 2017 году тарифов на услуги ЖКХ на 15%**. С этой инициативой выступил как раз губернатор. Он *как бы* знал, что правительство разрешает поднимать тарифы на 4%. Но ведь то же правительство в экстренном случае закрывает глаза и на большее. У нас – точно экстренный случай. Губернатор обосновывал свое предложение износом коммуникаций на 70%. При этом обещал, что будут разработаны социальные программы, по которым малоимущие граждане получают компенсации.

И понеслось! Областные законодатели сопротивляться не стали. Городские сначала поддержали это решение, но потом, когда город начал бурлить (митинги, протестные письма, иск в прокуратуру), пошли на попятную. Дело в том, что поставщик воды в Новосибирске “Горводоканал” – предприятие муниципальное. А вот тепло городу дает коммерческая организация “СибЭКО”. Вопрос к ним был один: а раньше почему не модернизировали коммуникации? Ведь 10 лет назад износ был 65%. Тарифы повышали каждый год, да и не по одному разу. Вдруг всплыли какие-то “Лексусы”, появившиеся в гаражах “СибЭКО”. Оказалось, что увеличивался штат работников этих организаций, но не тех, кто летом и зимой чинит-латает-подключает-запускает, а офисных служащих, заполняющих все новые помещения. Увеличивались зарплаты этих служащих, да и доход компаний был не мал.

**Наконец, 19.12.2016 губернатор В.Ф. Городецкий гордо заявил, что принял непопулярное решение** (<http://news.ngs.ru/more/50203531/>). Этот документ был подписан еще **16 декабря**, но *опубликован только вечером 19 декабря*. В постановлении говорится, что холодная вода подорожает для новосибирцев на 20%, горячая – на 15,9%, водоотведение – на 20,1%, отопление – на 14,9%. И тут вдруг появились дополнительные обоснования, почему это **ВЕРНОЕ** решение, хоть и непопулярное, особенно в отношении воды.

Оказывается, законопослушные жители города, установили счетчики на воду. **И стали экономно ее расходовать**. В результате ресурсоснабжающий жителей водой “Горводоканал” не выполнил свой годовой план. Ведь рассчитывали вылить в разбитое корыто МНОГО, а получилось, что рублей не досчитались.

Второй довод был еще хлеще. Оказывается, соседние области тратят на тепло куда больше новосибирцев (<http://tayga.info/131741>), например, в Новосибирске одна гигакалория стоит 1118 рублей, а в Красноярске – в два раза больше, 2473 рубля. Хорошее обоснование для справедливого тарифа, не так ли? Только вдруг выяснилось, что **“Сибирская генерирующая компания” (СГК) планирует снизить тариф на тепловую энергию для ООО “КрасКом” почти в два раза, и это может уменьшить оплату услуг для жителей Красноярска в ДВА раза** (<http://tayga.info/131778>). **Ох, а нам мужественных красноярцев в пример приводили!**

**Ладно. Будем жить. Будем платить. А сколько? Законодатели что-то утвердят. А прокуратура им поможет.**

**И еще о Новосибирске. Из архивов.** Сотрудники “Новосибирского дома документального кино” нашли в Российском государственном архиве кинофотодокументов в Москве уникальные кадры хроники, которые горожане не видели с 60-х–70-х годов (<http://news.ngs.ru/more/50178411/>). А я у кого-то из “Одноклассников” в ленте нашла ссылку на фильм про Новосибирск 1987 года (<https://ok.ru/video/194566228605>). **Советую посмотреть, вдруг, кто-то себя обнаружит на тех кадрах...**

**Дорогие мои сослуживцы и просто читатели! Я поздравляю вас с Новым годом!**

Я желаю, чтобы как можно меньше во всем мире взрывалось то, что НЕ ДОЛЖНО взрываться. Я желаю вам интересных и познавательных путешествий, дальних и близких. Я желаю, чтобы ваши близкие были здоровы и веселы. Я желаю вам бодрости. И легкости в принятии решений (даже если они получились не такими уж...). **И помните, что 1 апреля 2017 года исполнится 45 лет нашему ФИЛИАЛУ!** И пусть на здании красуется транспарант о 40-лети НИПСа. Это говорит только о том, что правопреемник НФ ИТМ и ВТ сильно отстал в развитии.